**ČESKÉ DRAMA OBDOBÍ REALISMU**

* **zaměřuje se především na zobrazení venkova-obyvatel a jejich života**
* **námětem bývá venkovská příroda, vztahy mezi lidmi na venkově**
* **všímá si sociálních rozdílů**

**bratři Alois (1861–1925) a Vilém (1863–1912) Mrštíkové**  

* byli čeští spisovatelé, kteří některá svá díla, zaměřená především na realistický, až naturalistický popis života na moravském venkově, napsali společně.
* Jejich nejvýznamnějším společným dílem je divadelní hra ***Maryša***
* **tragédie, divadelní hra, o nerovném manželství, o protikladu bohatství a citu**
* děj se odehrává ve slovácké vesnici a sleduje příběh dívky Maryši, která je donucena svým otcem provdat se za vdovce mlynáře Vávru (mnohem staršího, ale majetného), její milý, Francek, odchází na vojnu
* příběh vrcholí Franckovým návratem z vojny a Vávrovým pokusem Francka zabít
* zoufalá Maryša nakonec otráví svého manžela jedem v kávě
* <http://www.youtube.com/watch?v=HALGWpx1PHY>
* <http://www.youtube.com/watch?v=wFMm99VKkG4>
* <http://www.youtube.com/watch?v=c_YD5qGflTM>
	+ dílo Aloise Mrštíka – **Rok na vsi** – románová kronika, obraz venkovského života na rozhraní Slovácka a Hané
	+ dílo Viléma Mrštíka – **Pohádka máje** – román, jednoduchý idylický příběh – láska venkovské Helenky a pražského studenta Ríši